

TEMARIO PRUEBA DE AVANCE PRIMER SEMESTRE 2017

<u>Curso</u> : 1 medio B	<u>Fecha</u> : 26 de septiembre de 2017
<u>Asignatura</u> :	Lengua y Literatura
<u>Docente</u> :	Danilo Torres Bravo
<u>Eje Temático / Unidades:</u>	Unidad Lírica Unidad 3: Relaciones humanas en el teatro y la literatura.
<u>Contenidos</u> :	Género lírico: <ul style="list-style-type: none"> - Constituyentes de forma. - Constituyentes de fondo: Hablante lírico, motivo lírico, objeto lírico, temple de ánimo, actitudes líricas. - Figuras literarias. Género dramático: <ul style="list-style-type: none"> - Historia del teatro. - Estructura interna y externa del teatro. - Lenguaje dramático.

<u>Curso</u> : 1ro Medio B	<u>Fecha</u> : 28 de Septiembre de 2017
<u>Asignatura</u> :	Educación Matemática
<u>Docente</u> :	Sr. Delfín Laborda Balladares
<u>Eje Temático / Unidades:</u>	ÁLGEBRA
<u>Contenidos</u> :	-Multiplicación de expresiones algebraicas. -Factorizar expresiones algebraicas no fraccionarias. -Ecuaciones enteras, fraccionarias y literales. -Ecuaciones simultaneas Métodos: Sustitución, - Igualación, Reducción, Cramer y Gráfico)

<u>Curso : 1° Medio B</u>	<u>Fecha : 02 de octubre de 2017</u>
<u>Asignatura :</u>	Idioma Extranjero Inglés
<u>Docente :</u>	Juan Carlos Muenza
<u>Eje Temático / Unidades:</u>	<u>Unit 3: The arts</u> <u>Plan Lector: Frankenstein</u>
<u>Contenidos :</u>	<p>Unit 3: The arts</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulary & expressions from the unit - Types of art and materials - Connectors - Suggestions and recommendations (pag. 106) - Artistic professions (pag. 119) - Tourist attractions (pag. 126) - Listening comprehension - Reading comprehension <p>Plan lector: Frankenstein Chapters 1-2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Main ideas - Main characters - vocabulary

<u>Curso : 1° Medio B</u>	<u>Fecha : 05 de octubre de 2017</u>
<u>Asignatura :</u>	Historia y Geografía
<u>Docente :</u>	Braulio Cavieres
<u>Eje Temático / Unidades:</u>	<u>Unidad2, Unidad3 y Unidad4</u>
<u>Contenidos :</u>	<p>Unidad 2: “La construcción del Estado-Nación y sus desafíos”</p> <ul style="list-style-type: none"> • El surgimiento de los estados nacionales • La conformación del Estado-Nación en Chile <p>Unidad 3: “El progreso indefinido y sus contradicciones”</p> <ul style="list-style-type: none"> • La cultura del progreso • El proceso de industrialización y sus consecuencias • El imperialismo <p>Unidad 4: “La conformación del territorio chileno y su configuración”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proceso de expansión del territorio