



**TEMARIO PRUEBA DE AVANCE SEGUNDO SEMESTRE 2017**

<b><u>Curso :</u></b> 7° Básico	<b><u>Fecha :</u></b> Lunes 25 de Septiembre de 2017
<b><u>Asignatura :</u></b>	<b>Matemática</b>
<b><u>Docente :</u></b>	Sr. Delfín Laborda Balladares
<b><u>Eje Temático / Unidades:</u></b>	<b><u>ÁLGEBRA</u></b> <b><u>GEOMETRÍA</u></b>
<b><u>Contenidos :</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ecuaciones e Inecuaciones</li> <li>- Relaciones Proporcionales.( Proporcionalidad Directa e Inversa)</li> <li>-Ángulos interiores y exteriores en polígonos.</li> <li>- Área y perímetro de figuras geométricas.</li> <li>- Área de regiones achuradas.</li> <li>-Plano cartesiano.</li> </ul>

<b><u>Curso :</u></b> 7° Básico	<b><u>Fecha :</u></b> 27 de septiembre de 2017
<b><u>Asignatura :</u></b>	<b>Lengua y literatura</b>
<b><u>Docente :</u></b>	Rodrigo Valenzuela
<b><u>Eje Temático / Unidades:</u></b>	<b>“El romancero y la poesía popular”</b>
<b><u>Contenidos :</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•“El romancero y la poesía popular”</li> <li>• Interpretación de poemas, considerando:             <ul style="list-style-type: none"> <li>° Poesía popular</li> <li>° Figuras literarias (comparación, personificación, aliteración, hipérbole y onomatopeyas).</li> <li>° Actitudes líricas.</li> <li>° Objeto lírico.</li> <li>° Temple de ánimo.</li> <li>° Significado denotativo y connotativo de palabras y expresiones.</li> </ul> </li> </ul>
<b><u>Eje Temático / Unidades:</u></b>	<b>“El terror y lo extraño”</b>
<b><u>Contenidos :</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto dramático:             <ul style="list-style-type: none"> <li>° Problemáticas presentadas.</li> <li>° Características del texto dramático.</li> <li>° Estructura interna y externa del texto dramático.</li> <li>° Personajes.</li> <li>° Lo fantástico y del horror.</li> <li>° Estructuras y unidades básicas gramaticales en la escritura de textos.</li> </ul> </li> </ul>

<u>Curso</u> : 7° básico	<u>Fecha</u> : 29 septiembre de 2017
<u>Asignatura</u> :	<b>Ciencias naturales</b>
<u>Docente</u> :	Sebastián Álvarez Ortiz
<u>Eje Temático / Unidades</u> :	<u>Los gases y sus características</u> <u>La materia y sus características</u>
<u>Contenidos</u> :	<p><u>Los gases y sus características</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leyes de los gases</li> <li>• Propiedades de los gases</li> </ul> <p><u>La materia y sus características</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustancias puras y mezclas</li> <li>• Métodos de separación de mezclas</li> <li>• Cambios en la materia</li> </ul>

<u>Curso</u> : 7 ° Básico	<u>Fecha</u> : 03 de Octubre de 2017
<u>Asignatura</u> :	<b>Historia, Geografía y Ciencias Sociales</b>
<u>Docente</u> :	Karla Fernández Araya
<u>Eje Temático</u>	<u>Ejes</u> : Historia
<u>Unidades</u> :	<u>Unidad 2</u> : ¿Qué hemos heredado de la antigüedad clásica? <u>Unidad 3</u> : ¿Es el mundo medieval el origen de la civilización europea?
<u>Contenidos</u> :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Mar Mediterráneo</li> <li>• Espacio geográfico de griegos y romanos</li> <li>• La expansión por el Mediterráneo</li> <li>• La polis</li> <li>• La política de Atenas</li> <li>• Dioses griegos</li> <li>• La república romana</li> <li>• La sociedad romana</li> <li>• Obras y edificios públicos romanos</li> <li>• La edad media</li> <li>• La crisis del imperio romano de occidente</li> <li>• La consolidación de la iglesia católica</li> <li>• El señorío y la economía feudal</li> </ul>

<b><u>Curso</u> :</b> 7° Básico	<b><u>Fecha</u> :</b> Jueves 05 de Octubre de 2017
<b><u>Asignatura</u> :</b>	<b>Idioma Extranjero Inglés</b>
<b><u>Docente</u> :</b>	Juan Carlos Muena
<b><u>Eje Temático / Unidades:</u></b>	<b><u>Unidad 3: Global issues</u></b> <b><u>Plan Lector: Moby-Dick</u></b>
<b><u>Contenidos</u> :</b>	<p><b>Unidad 3: Global issues</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulary and expressions</li> <li>- Reading and listening comprehension</li> <li>- First conditional (pag. 179)</li> <li>- Modal verbs (pag. 178)</li> <li>- Natural/ man-made disasters (pag. 102-103)</li> <li>-</li> </ul> <p><b>Plan Lector: Moby-Dick</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chapters 1 and 2</li> <li>- Main ideas</li> <li>- Main characters</li> <li>- Vocabulary</li> </ul>